

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение**  
**о своей культуре на русском языке**  
**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее соответственно – Положение, Конкурс): условия участия, требования к конкурсным работам, сроки и порядок проведения, критерии оценивания конкурсных работ, порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Цель Конкурса: поддержка и развитие познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, сохранения ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста.

1.3. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому и родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;
- способствовать созданию оптимальных условий для сохранения и развития языков народов России, укрепления общероссийского гражданского единства с учетом языковой ситуации в субъектах Российской Федерации, статуса русского языка как государственного и языков народов России.

1.4. Описание категорий участников.

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 4 возрастных групп участников Конкурса:

- 1-я группа – обучающиеся 4 классов;
- 2-я группа – обучающиеся 5–7 классов;
- 3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;
- 4-я группа – обучающиеся 10–11 классов.

1.5. Участие в Конкурсе добровольное. Вид Конкурса – открытый.

1.6. Информация о проведении Конкурса размещается на информационной странице Конкурса на сайте ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» (далее – страница Конкурса): <https://sochinenie.natlang.ru>.

1.7. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

1.8. Информационно-методическое и техническое сопровождение Конкурса осуществляет ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» (далее – Оператор Конкурса).

Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации.

1.9. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе

согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

## 2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в два этапа: региональный этап и федеральный этап.

2.2. **Региональный этап:** прием заявок и конкурсных работ от участников Конкурса, оценка конкурсных работ, определение победителей – проводится до 30 сентября 2022 г.

2.3. Ответственным за проведение регионального этапа Конкурса является орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющий государственное управление в сфере образования.

2.4. Органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, назначается региональный координатор. Контактные данные регионального координатора (телефоны и адрес электронной почты) направляются Оператору Конкурса для размещения на странице Конкурса.

2.5. Региональный координатор отвечает за организацию проведения регионального этапа Конкурса, обеспечивает соблюдение порядка и сроков, взаимодействие с Оператором Конкурса, направляет работы победителей регионального этапа на федеральный этап Конкурса.

2.6. Проведение регионального этапа Конкурса возможно как в очном, так и в заочном формате.

2.7. **Федеральный этап** является заочным и проводится с 01 октября по 03 ноября 2022 г.:

- прием работ победителей регионального этапа – с 01 октября до 07 октября 2022 г. (включительно);
- оценка конкурсных работ и определение победителей Конкурса – до 21 октября 2022 г.;
- объявление результатов Конкурса и награждение победителей федерального этапа Конкурса на торжественной церемонии – до 03 ноября 2022 года.

2.8. На федеральный этап Конкурса от субъекта Российской Федерации принимаются конкурсные сочинения, занявшие три первые позиции рейтинговых списков регионального этапа Конкурса в каждой возрастной группе по каждой номинации (не более 24 работ от региона).

На основании заявок от субъектов Российской Федерации составляется Протокол регистрации работ участников федерального этапа Конкурса (Приложение 1) и формируется список участников федерального этапа Конкурса.

2.9. Работы участников федерального этапа Конкурса и необходимые сопроводительные документы в личные кабинеты на странице Конкурса (<https://sochinenie.natlang.ru>) загружает региональный координатор.

2.10. Оценка конкурсных работ и определение участников федерального этапа Конкурса производится согласно критериям, описанным в разделе 4 Положения о Конкурсе.

2.11. На федеральном этапе Конкурса оценку конкурсных сочинений и определение победителей осуществляет жюри Конкурса. Принципы формирования жюри Конкурса определены в разделе 5 Положения о Конкурсе.

2.12. Победители федерального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса по каждой номинации. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

### 3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

3.1. Принять участие в Конкурсе могут обучающиеся 4–11 классов общеобразовательных организаций всех субъектов Российской Федерации.

3.2. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе. Организационный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

3.3. Каждый участник может представить на Конкурс только одну работу.

3.4. К участию в Конкурсе не допускаются материалы:

- не соответствующие требованиям настоящего Положения;
- направленные позже объявленного предельного срока;
- не соответствующие заявленной теме и номинации;
- ранее опубликованные в СМИ и заимствованные из интернета.

3.5. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

3.6. Участникам предлагаются следующие номинации для конкурсного сочинения:

- сочинение о своей культуре на русском языке;
- описание русской культуры на родном (не русском) языке.

3.7. Тематические направления конкурсных работ:

- «И, смутно слыша звук родимой речи, Я оживал, и наступил тот миг, Когда я понял, что меня излечит Не врач, не знахарь, а родной язык» (Р. Гамзатов): к Международному десятилетию языков коренных народов (2022–2032 гг.);
- «К истокам народной культуры»: 2022 год – Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России;
- «Народная поэзия в высших своих достижениях часто бывает поэзией детской» (К. И. Чуковский): к 140-летию со дня рождения К. И. Чуковского и Десятилетию детства в Российской Федерации (2018–2027 гг.);
- «Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может быть, при жизни нашей, пристыдят самые просвещенные народы успехами своими в науках, неутомимостью в трудах и величием твердой и громкой славы» (Петр 1): к 350-летию со дня рождения российского императора Петра 1;
- «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку» (К. Г. Паустовский): к 130-летию со дня рождения писателя;
- «И стало все просто, и понял я вдруг – Иного не надо мне края, А только б дорога, да речка, да луг, Да небо родимого края» (К. Ш. Кулиев): к 95-летию со дня рождения балкарского поэта;
- «Музыка есть сокровищница, в которую всякая национальность вносит свое, на общую пользу» (П. И. Чайковский);
- «Сказка – великая духовная культура народа, которую мы собираем по крохам, и через сказку раскрывается перед нами тысячелетняя история народа» (А. Н. Толстой);

- «Кажется, нигде столь резко и ярко не высказывается внешняя и внутренняя жизнь народов со всеми ее проявлениями, как в пословицах, в кои облекается его дух, ум и характер» (И. М. Снегирев);
- «Искусство народных мастеров стало легендой, его власть простерлась и на наше время» (В. П. Аникин).

3.8. Выбор номинации и тематического направления участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3.9. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, притчи или в стихотворной форме в жанре поэмы, оды, думы, былины, баллады, элегии, песни, послания, басни, лирического стихотворения. Совмещение жанров не допускается.

3.10. Для участия в Конкурсе участник должен предоставить следующие документы.

3.10.1. Заявка на участие в федеральном этапе Конкурса (Приложение № 3). Все позиции, обозначенные в заявке, являются обязательными для заполнения. Форма заявки заполняется на странице Конкурса региональным координатором в указанные сроки.

Подачей заявки участник Конкурса разрешает Оператору Конкурса использование всей представленной в составе заявки информации в аналитических и научно-просветительских целях, а также в целях обеспечения прозрачности и открытости проведения Конкурса.

3.10.2. Сканированная копия рукописной конкурсной работы, выполненная на бланке Конкурса, включая титульный лист конкурсной работы (Приложение № 4). К отсканированному конкурсному сочинению прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx).

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 300 dpi, объем не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл. Работы, написанные не на бланке Конкурса, а также работы без заполненных по форме титульных листов к рассмотрению на Конкурс не принимаются. Все позиции, обозначенные на титульных листах, обязательны для заполнения. Бланк конкурсной работы размещен на странице Конкурса: <https://sochinenie.natlang.ru>.

3.10.3. Согласие на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет) (Приложение № 5).

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник Конкурса должен заполнить Согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных. Согласие на обработку персональных данных для участников, не достигших 18 лет, заполняют родители (законные представители участника). Работы, размещенные без сопровождения согласия, к рассмотрению на федеральном этапе Конкурса не принимаются.

3.11. К участию в федеральном этапе Конкурса допускаются работы, соответствующие следующим требованиям (Приложение № 2):

1) полнота (комплектность) представленных документов на участие в Конкурсе (см. п. 3.10 Положения);

2) соблюдение сроков подачи документов на участие в Конкурсе. Региональный координатор должен загрузить документы участников Конкурса на страницу Конкурса не позднее даты, указанной в п. 2.7 настоящего Положения;

3) соответствие участника Конкурса заявленной возрастной категории. Участник Конкурса должен обучаться в 4–11 классах общеобразовательной организации;

4) оформление конкурсной работы. Участник должен представить на Конкурс работу, имеющую не более 10 помарок, опечаток, зачеркиваний, следов грязи и механического воздействия;

5) наличие/отсутствие некорректных заимствований в конкурсном сочинении. Каждая конкурсная работа проверяется на плагиат (рекомендованный процент оригинальности – не менее 75%; в работе не допускается прямое цитирование чужого текста, оформленное не по правилам оформления цитирования и без указания на источник). Рекомендуемая платформа проверки текста на оригинальность – [TEXT.ru](https://text.ru) (<https://text.ru>). Заявка будет отклонена Оператором Конкурса в случае несоблюдения участником хотя бы одного из данных требований.

#### 4. ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. Каждое конкурсное сочинение на федеральном этапе Конкурса проверяется и оценивается не менее чем тремя членами жюри. По каждой представленной на Конкурс работе заполняется три листа оценивания (Приложение № 6).

4.2. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

4.3. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

1) точность отражения проблематики Конкурса и оригинальность авторской интерпретации ее конкретного аспекта;

2) содержание конкурсного сочинения: полнота раскрытия темы сочинения; раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям; корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения; воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения: соответствие жанра выбранной номинации; богатство лексики, стилевое единство, отражение ценностей традиционной народной культуры и языковой идентичности; образность, выразительность языковых средств, используемых автором;

4) грамотность сочинения: соблюдение орфографических и пунктуационных норм выбранного для написания сочинения языка (русский/родной язык); соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов) (русский/родной язык).

4.4. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

#### 5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Для экспертизы работ участников, принятия решения о победителях и призерах Конкурса создается жюри Конкурса. Состав жюри формируется из специалистов, компетентных в области изучения русского языка и языков народов России, имеющих опыт участия в качестве жюри всероссийских и региональных конкурсов по соответствующей тематике, приоритетно – имеющих ученую степень педагогических, или психологических, или филологических наук.

5.2. Оценка работ участников Конкурса осуществляется членами жюри методом экспертной оценки в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки.

5.3. При экспертизе работ участников Конкурса обеспечивается конфиденциальность оценки.

## 6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ И НАГРАЖДЕНИЕ ПРИЗЕРОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

6.1. Определение победителей федерального этапа Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных сочинений членами жюри и в соответствии с рейтинговым списком, который составляется отдельно в каждой возрастной группе по каждой конкурсной номинации (Приложении № 7).

6.2. Победителями Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой из номинаций, набравшие максимальное количество баллов и занявшие верхние строчки рейтинговых списков федерального этапа Конкурса.

6.3. Призерами Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой из 2 номинаций, занявшие верхние 2-ю и 3-ю строчки рейтинговых списков федерального этапа Конкурса. При наличии одинакового количества баллов призерами признаются все участники, набравшие равное количество баллов.

6.4. Лауреатами Конкурса признаются участники каждой возрастной группы по каждой номинации, работы которых получили высокую оценку (общая сумма баллов выше 35).

6.5. Списки победителей, призеров и лауреатов Конкурса размещаются на странице Конкурса.

6.6. По итогам Конкурса издается сборник конкурсных сочинений победителей, призеров и лауреатов Конкурса. Материалы сборника публикуются на странице Конкурса.

6.7. Победители и призеры Конкурса награждаются ценными призами и дипломами I, II и III степени соответственно. Партнеры Конкурса имеют право установить дополнительные формы поощрения для участников всех этапов Конкурса.

Все участники Конкурса получают сертификаты.

6.8. Награждение победителей и призеров Конкурса проводится на церемонии награждения в очном формате в г. Москве. Церемония награждения организуется с учетом возможности онлайн-подключения к ней участников Конкурса, если эпидемиологическая обстановка не позволит им участвовать в ней очно.

**Протокол регистрации работ участников федерального этапа  
Всероссийского конкурса  
на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке  
и лучшее описание русской культуры на родном языке**

**Номинация Конкурса:** \_\_\_\_\_

**Возрастная категория:** \_\_\_\_\_

Дата поступления работы	Субъект Российской Федерации	Автор работы (ФИО)	Название работы	Язык работы
1	2	3	4	

Представитель оператора Конкурса \_\_\_\_\_  
/ФИО/

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Лист регистрации  
работ участников федерального этапа Всероссийского конкурса  
на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке  
и лучшее описание русской культуры на родном языке**

№ п/п	Автор работы (ФИО)	Название работы	Критерий оценки	Оценка оператора Конкурса (+/-) <sup>1</sup>
1	2	3	4	5
1			<b>Полнота (комплектность) конкурсной заявки:</b>	
			Заявка на участие в Конкурсе	
			Сочинение участника, написанное от руки на бланке Конкурса, включая титульную страницу, представленное в отсканированном виде	
			Согласие на обработку персональных данных	
			<b>Соблюдение сроков подачи документов на участие в Конкурсе</b>	
			<b>Соответствие участника Конкурса заявленной возрастной категории</b>	
			<b>Оформление конкурсной работы</b>	
			<b>Отсутствие некорректных заимствований в конкурсном сочинении</b>	
2				
3				

Представитель оператора Конкурса \_\_\_\_\_ /ФИО/

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

<sup>1</sup> + - заявка соответствует установленному основанию; - - заявка не соответствует установленному основанию



**ЗАЯВКА**  
**на участие во Всероссийском конкурсе**  
**на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке**  
**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

Наименование субъекта Российской Федерации:

Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса:

Класс, в котором обучается участник Конкурса:

Номинация конкурсной работы:

Язык конкурсной работы:

Почтовый адрес участника Конкурса (с индексом):

Электронная почта участника Конкурса:

Контактный телефон участника Конкурса (родителей/законных представителей):

Полное название образовательной организации, где обучается участник Конкурса:

Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса:

Электронная почта образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса:



**СОГЛАСИЕ**  
**законного представителя участника**  
**Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке**  
**и лучшее описание русской культуры на родном языке**  
**на обработку персональных данных**  
(публикацию персональных данных, в том числе на информационной странице Конкурса:  
<https://sochinenie.natlang.ru/>)

Я, нижеподписавшийся (-аяся):

---

*ФИО родителя/опекуна полностью*

---

*документ, удостоверяющий личность родителя/опекуна, его реквизиты  
(номер, серия, кем выдан, дата выдачи)*

Проживающий (-ая) по адресу:

---

*адрес регистрации (прописки)*

являясь законным представителем ребенка

---

*ФИО ребенка полностью*

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и ст. 152.1 ГК РФ даю разрешение оператору Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке (далее – Конкурс) ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, являющегося участником Конкурса, полученные через форму предоставления материалов на сайте Конкурса, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
- телефон (участника/родителей/законных представителей).
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;

- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

---

*ФИО*

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем \_\_\_\_\_ (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Я, нижеподписавшийся (-аяся), подтверждаю, что ознакомлен (-а) с Положением о Всероссийском конкурсе на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке и даю согласие оператору Конкурса на публикацию работы моего ребенка в сети «Интернет», безвозмездно даю разрешение оператору Конкурса производить фото- и видеосъемку моего ребенка во время участия в церемонии награждения участников Конкурса, использовать фотографии, видеозаписи, а также информационные материалы с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях и/или коммерческих, рекламных и промоцелях, связанных с Конкурсом, при условии, что произведенные фотографии и видеозаписи не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

В случае возникновения любых трудностей или спорных ситуаций, связанных с толкованием и/или реализацией данного разрешения, я сделаю все от меня зависящее, чтобы добиться мирного урегулирования с организатором мероприятия, прежде чем обратиться в судебные органы соответствующей юрисдикции.

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Я уведомлен (-а) о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

---

*Дата*

---

*подпись*

---

*ФИО родителя/опекуна полностью*

**ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ**  
**работы участника федерального этапа Всероссийского конкурса**  
**на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке**  
**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

ФИО участника (полностью): \_\_\_\_\_

Класс, в котором обучается участник: \_\_\_\_\_

Наименование образовательной организации, в которой обучается участник:  
 \_\_\_\_\_

Язык конкурсной работы: \_\_\_\_\_

Номинация Конкурса: \_\_\_\_\_

Тема сочинения: \_\_\_\_\_

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах (от 0 до 3)
1	2	3	4
1	Формулировка темы конкурсного сочинения	1.1. точность отражения проблематики конкурса и оригинальность авторской интерпретации ее конкретного аспекта	
2	Содержание сочинения	2.1. полнота раскрытия темы сочинения	
		2.2. раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям	
		2.3. корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения	
		2.4. воплощенность идейного замысла	
3	Жанровое и языковое своеобразие сочинения	3.1. соответствие жанра выбранной номинации	
		3.2. богатство лексики	
		3.3. стилевое единство текста	
		3.4. целесообразность использования языковых средств	
		3.5. образность, выразительность языковых средств	
4	Грамотность сочинения	4.1. соблюдение орфографических норм	
		4.2. соблюдение пунктуационных норм	

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах (от 0 до 3)
1	2	3	4
		4.3. соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических норм)	
		Дополнительный балл за творческую составляющую сочинения (1 балл максимально)	
	<b>ИТОГО баллов:</b>		
	0 ошибок - 3 балла, 1-2 ошибки - 2 балла, 3 ошибки - 1 балл, более 3 ошибок - 0 баллов		
	Максимальный балл		40

Член жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *расшифровка подписи*

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 года

**РЕЙТИНГОВЫЙ СПИСОК**  
**по итогам проведения федерального этапа Всероссийского конкурса**  
**на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке**  
**и лучшее описание русской культуры на родном языке**

№	ФИО участника	Образовательная организация	Название сочинения	Итоговый балл (в порядке убывания)
1	2	3	4	5
<b>Номинация «Сочинение о своей культуре на русском языке»</b>				
<b>4 класс</b>				
1				
2				
...				
<b>5-7 класс</b>				
1				
2				
...				
<b>8-9 класс</b>				
1				
2				
...				
<b>10-11 класс</b>				
1				
2				
...				
<b>Номинация «Описание русской культуры на родном (не русском) языке»</b>				
<b>4 класс</b>				
1				
2				
...				
<b>5-7 класс</b>				
1				
2				

№	ФИО участника	Образовательная организация	Название сочинения	Итоговый балл (в порядке убывания)
1	2	3	4	5
...				
8-9 класс				
1				
2				
...				
10-11 класс				
1				
2				
...				

Председатель жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *расшифровка подписи*

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 года