

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
МАОУ СОШ № 163

РАССМОТРЕНО
Руководителем ШМО
учителей
филологического цикла


Зырянова Т.Г.
Протокол № 1 от «27»
августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместителем
руководителя по УД


Садыкова М.А.

УТВЕРЖДЕНО
Директором МАОУ
СОШ № 163


Фомин Н.В.
Приказ № 83-у
от «27» августа * 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Читательская грамотность»
для обучающихся 10 «Г» - 11 «Г» классов

город Екатеринбург 2025 год

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
МАОУ СОШ № 163

РАССМОТРЕНО
Руководителем ШМО
учителей
филологического цикла

Зырянова Т.Г.
Протокол № 1 от «27»
августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместителем
руководителя по УД

Садыкова М.А.

УТВЕРЖДЕНО
Директором МАОУ
СОШ № 163

Фоминых Н.В.
Приказ № 83-у
от «27» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Читательская грамотность»
для обучающихся 10 «Г» - 11 «Г» классов

город Екатеринбург 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

В основе программы лежит системно - деятельностный подход, направленный на формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся. Работа по развитию читательской грамотности является важнейшей составной частью работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, пробуждению у них интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал, повышать их общую коммуникативную культуру. Особенность программы в том, что она разработана для обучающихся общеобразовательной школы, в ней представлена стратегия смыслового чтения и понимания текста обучающимися в последовательности, сопровождающей систему практических занятий.

Программа способствует повышению у обучающихся 10-11 классов интереса к предмету «Литература».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

- развитие у обучающихся интереса к литературному чтению как учебному предмету, воспитание у них бережного отношения слову, богатству языка, воспитание любви и уважения к художественной литературе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом читательская грамотность изучается в 10г - 11г классах. Общее количество времени на два года обучения составляет 68 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 10 КЛАСС

1. Текст

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Функции чтения. Познавательная функция чтения.

Регулятивная функция чтения. Ценностно-ориентационная функция чтения. Механизмы чтения. Ассоциативное восприятие текста. Основные виды чтения:

ознакомительное (с пониманием основного содержания прочитанного), изучающее (с относительно полным пониманием содержания прочитанного), просмотровое/поисковое (с выборочным пониманием содержания прочитанного).

Уровни грамотности чтения. Первый уровень осмысления текста, определения авторского намерения.

Второй уровень осмысления текста, определение главной мысли, интерпретация малоизвестной информации.

Третий уровень осмысления текста, сравнение, противопоставление, классификация информации.

Четвертый уровень осмысления текста, определение идеи текста для понимания в незнакомом контексте.

Пятый уровень осмысления текста. Полное понимание текста, истолкование значения нюансов языка.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу и функциональной разновидности языка. Информационная переработка текста. Тексты устные и письменные.

Основы анализа художественного произведения; анализ читательского впечатления; анализ одного произведения; сравнительный анализ. Повторение литературоведческих понятий и терминов: произведение, текст; содержание и форма; композиция; тема, проблема, идея; образ, система образов; художественная речь, диалог, монолог; тропы: метафора, метонимия; сравнение, эпитет, олицетворение, символ, гипербола, антитеза.

2. Ввод и обработка информации

Ввод, запись средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира изображений, звука, текстов (в том числе с использованием распознавания печатного, письменного и устного текста), музыки, результатов измерений и опросов.

Обработка текстов. Проверка правописания, словари. Поиск информации в тексте, файловой системе, базе данных, Интернете. Компьютерные и некомпьютерные энциклопедии, справочники, каталоги, иные источники информации, поисковые машины.

Преобразование и интерпретация текста.

11 КЛАСС

1. Грамотность чтения

Понятие грамотности. Поиск информации связан с выбором различных источников.

Понятие информационной культуры. Интерпретация текстов. Принципы грамотного чтения. Виды чтения. Анализ текстов разных жанров. Восприятие текстов разных стилей. Средства выразительности.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически — поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции. Прозаический текст. Поэтический текст и его интерпретация. Медиакультура. Медиаграмотность

2. Письменная грамотность

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности. Текст и ИТК. Общение в

чатах, речь чатов: плюсы и минусы. Виды эссе. Этапы работы, редактирование. Порядок работы над сочинением. Объем и содержание темы. Структура главной части сочинения-рассуждения.

Понятие о доказательстве. Составные части доказательства. Вступительная и заключительная части сочинения-рассуждения. Рассуждение-опровержение.

Рассуждение на историко-литературную тему. Очерк. Дневник. Эпистолярный жанр.

Практические работы:

- 1) написание сочинений
- 2) редактирование.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ✓ воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- ✓ формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- ✓ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- ✓ освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- ✓ развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- ✓ формирование коммуникативной компетентности в общении и

сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- ✓ формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах; формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- ✓ осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- ✓ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные:

выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

Коммуникативные:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.
вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

Познавательные:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
формировать основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий; работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов;
сформировать основы рефлексивного чтения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного обучающийся научится:

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста;
выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
сопоставлять основные текстовые и нетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.; находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
определять назначение разных видов текстов;
ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
различать темы и подтемы специального текста;

выделять не только главную, но и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста;
сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Обучающийся получит возможность научиться:

анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Преобразование и интерпретация информации в тексте

Обучающийся научится:

структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому, интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок;
выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Оценка информации, содержащейся в тексте.

Обучающийся научится:

откликаться на содержание текста;
связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;
откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Обучающийся получит возможность научиться:

критически относиться к рекламной информации;
находить способы проверки противоречивой информации;
определять достоверную информацию в случае наличия

противоречивой или конфликтной ситуации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Текст	28			
2	Ввод и обработка информации	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Грамотность чтения	21			
2	Письменная грамотность	13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронн ые цифровые образовате льные ресурсы
		Всего	Контрольны е работы	Практически е работы		
1	Текст. Виды текста. Назначение текста.	1				
2	Функции чтения. Познавательная функция чтения.	1				
3	Регулятивная функция чтения.	1				
4	Ценностно- ориентационная функция чтения.	1				
5	Механизмы чтения. Ассоциативное восприятие текста.	1				
6	Виды чтения. Просмотровое чтение.	1				
7	Ознакомительное чтение.	1				

8	Изучающее чтение	1				
9	Уровни грамотности чтения. Первый уровень осмысления текста, определения авторского намерения	1				
10	Практикум. Определение основной идеи текста.	1				
11	Второй уровень осмысления текста, определение главной мысли, интерпретация малоизвестной информации	1				
12	Практикум. Интерпретация обобщение информации	1				
13	Третий уровень осмысления текста, сравнение, противопоставление, классификация информации.	1				
14	Практикум. Интерпретация информации с использованием причинно-следственных связей.	1				
15	Четвертый уровень осмысления текста, определение идеи текста для понимания в незнакомом контексте	1				
16	Практикум. Интерпретация неявно выраженной информации	1				
17	Пятый уровень осмысления текста. Полное понимание текста, истолкование значения нюансов языка.	1				
18	Практикум. Работа с противоречивыми текстами.	1				
19	Этапы работы с	1				

	текстом. Планирование деятельности, чтение текста, контроль понимания прочитанного.					
20	Приемы осмысления текста. Постановка вопросов, антиципация содержания, составление плана, схемы.	1				
21	Приемы осмысления текста. Прием тезирования, прием комментирования, логическое запоминание, реферативный пересказ.	1				
22	Приемы осмысления текста. Аннотирование, составление докладов.	1				
23	Основные вопросы текста, их формулировка.	1				
24	Сюжет текста, фабула	1				
25	Избыточная информация в тексте и ее интерпретация.	1				
26	Авторская мысль и точка зрения читателя.	1				
27	Критическая статья как вид многоаспектного текста.	1				
28	Комплексный анализ текста. Основные подходы к работе с текстом.	1				
29	Ввод и запись средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира изображений, текста, музыки.	1				

30	Поиск информации в тексте, файловой системе, базе данных, Интернете.	1				
31	Выявление имплицитной информации в тексте.	1				
32	Преобразование текста.	1				
33	Интерпретация текста.	1				
34	Комплексная работа по тексту	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое грамотность в современном мире?	1				
2	Грамотным быть модно?	1				
3	Понятие информационной культуры	1				
4	Интерпретация текстов	1				
5	Практикум. Создание текстов с учетом требований информационной грамотности.	1				
6	Необходимые условия для грамотного чтения.	1				
7	Практическое занятие. Формулирование учащимися правил и принципов грамотного чтения.	1				
8	Осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели.	1				
9	Поиск и отбор информации.	1				
10	Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров.	1				
11	Свободная ориентация и восприятие тестов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей.	1				
12	Понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.	1				

13	Кто такой классик и что понимать под классической литературой?	1				
14	Практикум. Определение композиционных частей прозаического текста разных жанров, стилей, направлений.	1				
15	Интерпретация поэтического текста	1				
16	Медиакультура- что это?	1				
17	Медиакультура и текст.	1				
18	Медиаграмотность —это что?	1				
19	Язык медиа.	1				
20	Визуальная грамотность.	1				
21	Кинограмотность.	1				
22	Письменная грамотность.	1				
23	Практикум. Интерпретация информационных и медиатекстов.	1				
24	Электронные книжки библиотеки: назначение, возможности.	1				
25	Практикум. Работа с электронными каталогами, работа с прижизненными изданиями.	1				
26	Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы.	1				
27	Что подразумевать под экранным чтением?	1				
28	Текст и ПК.	1				
29	Как правильно прочитать и понять электронный текст.	1				
30	Законы построения электронного текста.	1				

31	Практикум: Электронный текст в режиме on- laine, его структура.	1				
32	Участие в on-laine конференциях.	1				
33	Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы.	1				
34	Подведение итогов работы.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Гостева Ю.Н., Кузнецова М. И., Рябинуна Л. А., Сидорова Г. А., Чабан Т.Ю. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Часть 1-2 – М: Просвещение, 2020

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Читательская грамотность школьника. Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.Н. Добротина, Ю.Н. Гостева, И.П. Васильевых, Ж.И. Стрижекурова, И.В. Ускова. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2018.
- Методические рекомендации «Методика развития читательской грамотности» / Авторский коллектив ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» (Табаровская К.А., Дощинский Р.А., Пудовина Е.И., Пономарева Е.И) - Москва, 2021.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

- Интерактивные ЦОР <http://fcior.edu.ru>
<http://school-collection.edu.ru>
- Сборники эталонных заданий серии «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» издательства «Просвещение»: <https://myshop.ru/shop/product/4539226.html>.
- Электронный банк заданий по функциональной грамотности:

<https://fg.resh.ed u.ru/>.

- Справочная литература современных информационных источников в формировании стратегий смыслового чтения. <http://www.slovari.ru>
<http://ru.wikipedia.org>,
<http://feb-web.rii/feb/slt/abc>
- Служба русского языка, словари, справочная литература:
<http://www.slovari.ru>
- Банк заданий по ЧГИСРО <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849528

Владелец Фоминых Наталия Витальевна

Действителен с 08.09.2025 по 08.09.2026